

1. Тема проекта:

«Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы»

2.Обоснование проекта.

2.1.Актуальность.

Современный этап развития российского общества характеризуется коренными, качественными преобразованиями, которые определяют становление новых общественных отношений. Эффективность этих преобразований зависит от того, какой тип человека сформирует современная школа. С этой целью, в рамках стратегических задач модернизации российского образования, совершается переход от репродуктивной модели образования, обеспечивающей воспроизводство и консервацию традиционных общественных отношений, к школе, ориентированной на человека, способного продуктивно созидать качественно новые общественные отношения.

Эта идеология нашла отражение в новых федеральных государственных стандартах. ФГОС ООО определяют, что в современной школе должны быть сформированы инструментальные основы формирования способности и готовности ребенка к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии. Достижение этих метапредметных результатов должно обеспечить главное – реализацию индивидуальной творческой активности ребенка и его движение к самоактуализации.

Анализ теоретических источников и педагогической практики показывает, что до введения ФГОС ООО были сформированы представления о содержании педагогической деятельности, обеспечивающей реализацию творческого потенциала учащихся. Были разработаны программы по развитию творческого интеллекта учащихся, необходимого для осуществления творческой деятельности. Однако, четко не были определены характеристики образовательного процесса, обеспечивающего реализацию творческого потенциала учащихся. Не выявлены в полной мере технологии педагогической поддержки индивидуальной творческой активности детей, а также не определены требования к педагогам, осуществляющим эту деятельность.

Актуальность проекта определяется:

- социальным заказом общества остановить тенденцию простой трансляции социокультурных норм и готового научного знания, способствующей угасанию неповторимой творческой индивидуальности ребенка;
- потребностью реконструировать традиционную педагогическую систему, основу которой составляет культура воспроизводства, мало соответствующая механизмам творческого развития ребенка;
- необходимостью совершенствования педагогических технологий реализации творческой активности как наиболее значимой характеристики потенциала современного человека.

2.2.Нормативно-правовое обеспечение проекта

Федеральные законы

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Концепции, постановления

1.Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 г.).

Постановления и распоряжения Правительства РФ

- 1.Постановление Правительства РФ от 30.03. 2013 г. № 286 г. «О формировании независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги».
- 2.Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
- 3.Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»).
- 4.Распоряжение Правительства России от 24.12.2013 г. № 2506-р «О Концепции развития математического образования в Российской Федерации».
- 5.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011 – (Стандарты второго поколения).
- 6.Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 28 декабря 2010 г. № 210, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный № 19676).
- 7.Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной

оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный № 19682).

8.СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный № 19993).

Приказы

1.Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 462 г. «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

2.Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

3.Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

4.Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"».

5.Приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

7.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

8.Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Письма, планы мероприятий

1. План мероприятий по формированию независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги, на 2013 - 2015 годы (утвержден распоряжением Правительства РФ от 30.03.2013 г. № 487-р).

2. Письмо Минобрнауки России от 14.10.2013 г. «Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций».

3. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 19 апреля 2011 г. № 03-255 «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (с приложением).

4. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (с приложением).

2.3. Обоснование значимости проекта

для развития образовательной организации

(противоречия, проблема, тема)

SWOT- анализ деятельности МБОУ СОШ №5,
в части развития творческой активности детей.

Сильные стороны МБОУ СОШ №5:

1. МБОУ СОШ №5 является базовой по предпрофильной подготовке и профильному обучению для школ Ахтырского округа.
2. МБОУ СОШ №5 относится к школам положительного опыта по работе с одарёнными детьми.
3. Наличие в школе профессиональной команды педагогов:
Всего педагогических работников – 33
Отличник народного просвещения – 3
Почётный работник общего образования РФ – 4
Награждены Почётной грамотой Министерства и науки РФ – 2
Высшая категория – 59%
1 категория – 17%
100% педагогических работников прошли курсы повышения квалификации по ФГОС.
2 педагога – руководители районного методического объединения
3 педагога – муниципальные тьюторы
4. Методическая работа школы заняла 1 место в районном конкурсе методических служб.
5. Имеется положительный опыт участия педагогов школы в конкурсах профессионального мастерства:
- Победители конкурса лучших учителей РФ – 3
- Победители и призёры конкурса «Учитель года Кубани» (муниципальный этап) – 10
- Финалист конкурса «Учитель года Кубани – 2015» - 1
- Победители и призёры профессиональных конкурсов различных уровней - 12
6. Положительная динамика показателей успешности обучения:
- качество знаний выросло за три года с 46,3% до 55%;

- количество отличников выросло за три года с 37 человек до 51 человека;
 - за три года выросло количество учащихся, оканчивающих школу с золотой медалью с 1 человека до 7 человек (2014-2015 учебный год).
7. С 2013-2014 учебного года школа является пилотной площадкой по введению ФГОС ООО.
8. Сложившаяся система работы с одарёнными детьми:
Всего учащихся – 501
- качество участия во всероссийской олимпиаде школьников (муниципальный этап) за три года выросло с 55 до 72 человек. (1 место в районе);
 - ежегодно учащиеся начальной школы становятся победителями и призёрами районной олимпиады школьников;
 - ежегодно учащиеся принимают участие в Конкурсах научных проектов на разных уровнях. Только в 2014-2015 учебном году 13 учащихся стали победителями и призёрами на муниципальном уровне, 4 учащихся на краевой уровне, 4 учащихся на всероссийском уровне.
 - ежегодно школа занимает лидирующие позиции в районе по качеству участия детей в конкурсах различной направленности.
9. МБОУ СОШ №5 сотрудничает с ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный аграрный университет», кафедра «Технологии хранения и переработки растениеводческой продукции», что привело к новым возможностям для развития. Как результат – 2 учащихся стали победителями и призёрами конкурсов научных проектов.

Слабые стороны МБОУ СОШ №5:

1. Есть группа педагогов, в работе которых преобладают традиционные подходы к образовательному процессу.
2. Недостаточно высокая инициативность, активность, самостоятельность педагогов.
3. Недостаточно высокий уровень мотивации учащихся.
4. Нет системной работы по развитию интеллектуальных способностей учащихся с низкими стартовыми возможностями.

Возможности:

1. Спрос на человека, способного продуктивно созидать качественно новые общественные отношения.
2. Система районных и всероссийских олимпиад, конкурсов различной направленности.
3. Внедрение событийных деятельностных образовательных технологий.
4. Привлечение социальных партнёров к решению вопросов развития школы.
5. Создание систематически проводимых мероприятий, направленных на вовлечение учащихся в участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, викторинах и т.д.
6. Перераспределение обязанностей членов педагогического коллектива.

Угрозы:

1. Недостаточная востребованность высокого уровня развития творческой активности выпускников на предприятиях посёлка.
2. Удалённость посёлка от культурных и научных центров.
3. Относительно низкий культурный уровень социума.

ФГОС ООО определяет, что в современной школе должны быть сформированы инструментальные основы формирования способности и готовности ребенка к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии. Достижение этих метапредметных результатов должно обеспечить главное – реализацию индивидуальной творческой активности ребенка и его движение к самоактуализации.

С социальным заказом вступает в **противоречие** традиционная педагогическая практика, организованная по принципу единообразия, минимальной творческой активности учеников и минимальной свободы выбора целей, ценностей, методов и форм поддержки творческого потенциала учащихся. Содержание образования и средства педагогической коммуникации в том виде, в каком они существовали до вступления ФГОС ООО, мало способствовали продуктивному созиданию, недостаточно соответствуют механизмам творческого развития ребенка, его самостоятельности и инициативе.

Анализ теоретических источников и педагогической практики показывает, что до введения ФГОС ООО были сформированы представления о содержании педагогической деятельности, обеспечивающей реализацию творческого потенциала учащихся. Были разработаны программы по развитию творческого интеллекта учащихся, необходимого для осуществления творческой деятельности. Однако, четко не были определены характеристики образовательного процесса, обеспечивающего реализацию творческого потенциала учащихся. Не выявлены в полной мере технологии педагогической поддержки индивидуальной творческой активности детей, а также не определены требования к педагогам, осуществляющим эту деятельность.

В психолого-педагогической литературе в качестве основных средств развития творческой активности используются преимущественно содержание, формы, методы обучения без глубокого знания и учета потребностей, интересов, склонностей, хотя педагогика и рассматривает процесс обучения как двусторонний (деятельность педагога и деятельность обучающихся). Фактически же во всей педагогической и особенно методической литературе больше уделяется внимание деятельности педагога: как поставить цели и задачи урока, какой материал отобрать и как представить его в системе заданий, какие методы обучения использовать на уроке и т.д. Деятельность обучающихся, внутренние условия раскрываются недостаточно. Они оказываются как бы «за кадром» педагогического процесса.

Таким образом, на наш взгляд, в настоящее время сложились **противоречия:**

-между потребностью в поколении людей, способных мыслить нестандартно, и отсутствием таких моделей образовательного процесса, которые максимально способствовали бы не формированию у учащихся нормативных знаний, а формированию, развитию, совершенствованию личностных качеств, обеспечивающих возможность реализации творческого потенциала;

-между традиционной нацеленностью педагогов на формирование у подростков исполнительской активности и необходимостью формирования установок ребенка по осознанию ценности обретения творческого опыта;

-между объективной потребностью в развитии творческого потенциала учащихся и недостаточной разработанностью технологических основ этой проблемы.

Установленные противоречия позволили сформулировать **проблему проекта** – как должен быть организован педагогический процесс в современной школе, обеспечивающий полноту реализации творческой активности детей?

Выявленная проблема, а также проведенный SWOT - анализ позволили сформулировать **тему** инновационного проекта: «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

Результаты инновационного проекта могут быть использованы для организации семинаров, конференций и курсов повышения квалификации педагогов и руководителей образовательных организаций.

2.4. Обоснование значимости проекта для развития системы образования Краснодарского края

Инновационная модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий может быть эффективно распространена в образовательных организациях Краснодарского края. Результаты проекта могут быть использованы для разработки модульной программы повышения квалификации руководителей образовательных организаций «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

3. Цель. Объект исследования (воздействия). Предмет исследования (воздействия). Гипотеза. Задачи.

Цель: разработка и апробация инновационной модели педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.

Объект исследования (воздействия): структурные и функциональные элементы педагогического процесса основной школы.

Предмет исследования (воздействия): педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий в целях достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы.

Основная гипотеза инновационного проекта: развитие творческой активности учащихся является ключевой составляющей психолого-педагогической и инструментальной основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Дополнительные гипотезы проекта: высокий уровень метапредметной образовательной результативности учащихся 5-9 классов будет получен, если:

- образовательная организация обеспечит полноту реализации творческого потенциала учащихся;
- педагогическая деятельность по реализации творческой активности учащихся будет базироваться на идеологии педагогической поддержки;
- в систему педагогической поддержки творческой активности учащихся 5-9 классов наряду с традиционными технологиями будут включены событийные деятельностные образовательные технологии синтезирующего характера: межпредметные и метапредметные погружения; решение задач «предельного типа» («ноогеновских задачи»); детско-взрослые форсайты; образовательные путешествия; межкультурные погружения; классические попперовские «Дебаты»; настольные, имитационные, ролевые образовательные игры; проблемные уроки; «инженерные мастерилки».

Задачи проекта:

- 1.Обосновать принципы педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий в целях достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы.
- 2.Разработать структурно-функциональную модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.

3. Разработать критерии и индикаторы эффективности педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.

4. Подготовить серию научно-методических статей по проблематике проекта.

5. Подготовить методические разработки проблемно-аналитических и проектных семинаров по проблематике проекта.

6. Подготовить методические рекомендации «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий в целях достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

4. Методологическая основа проекта (научно-педагогические принципы, подходы, научные школы, концепции, положенные в основу проекта)

Проект базируется на следующих **научно-педагогических принципах**:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и подростков;
- уважения личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество образовательной организации с семьей.

Среди **подходов**, используемых в проекте, необходимо выделить следующие:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения

ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

-деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность; аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей;

-диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

-культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом;

-герменевтический подход, в котором признается субъектная позиция исследователя и множественность проявлений объекта в различных контекстах. В ходе его использования происходит интерпретация текстов, событий, произведений искусства, но не с современных позиций (здесь и сейчас), а с учетом погружения в ту культуру, те события, которые существовали в момент создания, написания текста, с целью наиболее полного осмысления той ситуации, которая была характерна для его создания.

Научные школы, концепции, положенные в основу проекта:

-идеи личностно-ориентированного образования (Н.И. Алексеев, Е.В. Бондаревская, Л.Г. Вяткин, В.В. Сериков, Е.А. Крюкова, С.В. Кульневич, В.Т. Фоменко, И.С. Якиманская);

-идеи анализа предмета исследования как целостной развивающейся структуры, встроенной в другие системно-структурные образования (В.С. Ильин, Н.К. Сергеев, Н.М. Борытко);

-исследования по философии и психологии творчества (А. Бергсон, А.Н. Бердяев, Д.Б. Богоявленская, А.В. Брушлинский, Н. Гартман, А.М. Матюшкин, С.Л. Рубинштейн, О.К. Тихомиров) и стимулирования творческой активности;

-концепции формирования творческого мышления учащихся (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, С.Л. Рубинштейн, Ж. Пиаже, В.В. Давыдов, Л.Г. Вяткин, Н.Н. Поспелов, И.Н. Поспелов), проблемного обучения (Ю.К. Бабанский, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и др.).

5. Основная идея (идеи) предлагаемого инновационного продукта.

Одной из актуальных проблем сегодня является проблема развития творческой активности учащихся. В условиях быстро меняющейся ситуации общественного развития от человека требуется максимальное проявление гибкости, критичности, толерантности, умение находить нестандартные решения возникающих проблем. Перечисленные качества в большей степени присущи творческим личностям и позволяют им не только быстро адаптироваться, но и эффективно действовать в любых жизненных ситуациях, быть успешными в различных социальных общностях и экономических системах. Развитие творческих способностей начинается в детстве, а уровень их сформированности выступает гарантом успешности личности в осуществляемой деятельности, её социальной мобильности.

Исследование творческой активности обучающихся – проблема сложная и противоречивая. Сложность её заключается в том, что она предполагает решение важнейших методических вопросов: природы, источников развития творческой активности. Сложность проблемы состоит также в том, что предметом здесь выступает явление, внутренняя сущность которого недоступна для прямого, непосредственного исследования. Поэтому при многовековой истории изучения творческая активность остаётся недостаточно исследованной.

Творческая активность – это способность личности инициативно и самостоятельно находить «зоны поиска», ставить задачи, выделять принципы, лежащие в основе тех или иных конструкций, явлений, действий, переносить знания, навыки и умения из одной области в другую. Творческая активность проявляется в самых разнообразных видах деятельности, отчего выделяют техническое, научное, моральное, дидактическое, управленческое, художественное и др. творчество.

Творчество школьника – это создание им оригинального продукта, изделия (а также решение задачи, написание сочинения и т.д.), в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, в том числе осуществлен их перенос, комбинирование известных способов деятельности или создание нового для ученика подхода к решению (выполнению) задачи. Творчество – психологически сложный процесс. Он не исчерпывается какой-либо одной стороной, но существует как синтез познавательной, эмоциональной и волевой сфер человеческого познания.

Д.Б. Богоявленская отмечает, что творчество как продукт мыслительной деятельности, является одним из важнейших механизмов развития личности.

В педагогической энциклопедии значится «творчество - высшая форма активности и самостоятельности в деятельности человека. Это потребность что-то изменить, усовершенствовать, ввести новое, оригинальное».

Способность личности к творческому саморазвитию зависит от степени проявления творческой активности, а, следовательно, от стремления человека к действию, к проявлению своих способностей, к удовлетворению потребности в преобразовании и созидании самого себя. А.И. Савенков подчеркивает, что не всякая деятельность есть творчество, но всякое творчество есть деятельность. Творчество, как и личность, всегда индивидуально и своеобразно. Представляется, что понятие “творчество” шире понятия “деятельность”. Творчество осуществляется посредством деятельности, реализуется в деятельности, а сама деятельность является компонентом творческого процесса.

В контексте педагогических проблем, нам представляется значимой точка зрения Г.И. Щукиной, рассматривающей активность как личностное образование, которое выражает состояние обучаемого и его отношение к деятельности (внимательность, расположенность, живое соучастие в общем процессе, быстрое реагирование на изменение обстоятельств деятельности), то есть активность выражает не саму деятельность, а ее уровень и характер.

Творческая активность обучающихся не возникает сама по себе. Учебная деятельность, организуемая преподавателем, должна быть направлена на ее формирование.

Ученые-исследователи рассматривают данный феномен в разных аспектах: как активность восприятия действительности (Т.И.Шамова); активность преобразования действительности (Л.П. Аристова); соотношение активности и деятельности (А.В.Хуторской, В.Н.Дружинин, Д.Б. Юогоявленская); взаимодействие личностных проявлений с активностью (А.И.Савенков, Ю.В. Шаров); взаимодействие мотивов поведения и степени активности (А.П.Тряпицина); взаимосвязь активности и эмоциональности (Р.М.Грановская, В.В.Попов).

Творческая активность и процесс творчества - понятия, которые не обязательно совпадают. Без активности нет творчества, но творческая активность может проявляться в любой деятельности, даже не носящей творческий характер.

В рамках нашего проекта важным является уточнение, что творческая активность приобретает форму самостоятельного формулирования проблем и исследовательских познавательных задач. Это выражается в проявлении стойких личностных интересов к той или иной области знания и практики. Творческая активность обучающихся составляет предпосылку и условие творческого преобразования усвоенных знаний, саморазвития подростка, его личностного роста. Механизмом развития творческой активности является поиск.

Сущность творческой активности следует рассматривать как интегральное качество личности, выражающееся в целенаправленном единстве потребностей, интереса

и действий, проявляющееся как высший уровень ее индивидуально обусловленной отражательно-преобразовательной деятельности. Рассматривая взаимосвязь активности и самостоятельности, следует подчеркнуть, что активность предполагает определенный уровень самостоятельности мысли, но может проявляться и без самостоятельности ученика.

Системообразующим элементом творческой активности является мотивационно-потребностное ядро личности обучающегося. Оно лежит в основе преобразующего отношения, готовности к самой преобразующей деятельности.

Развитие творческой активности обеспечивает не только накопление системы знаний, но и своего рода фонда умственных приемов, операций, хорошо отработанных и прочно закрепленных: операции мышления (анализирующее наблюдение, сравнение, анализ и синтез, абстракция, обобщение и конкретизация); приемы осмысленного запоминания (смысловая группировка, составление планов, тезисов); общие способы учебной работы (умение работать с книгой, умение слушать, наблюдать, планировать свою деятельность, контролировать ее); перенос усвоенных знаний, умений и навыков на решение новых задач как внутри, так и межпредметного характера.

Для развития творческой активности обучающихся необходимо формировать интуитивные механизмы, эвристический потенциал.

В целях достижения метапредметных результатов в 5-9 классах необходимо, чтобы творческий потенциал учащихся был реализован в максимально возможной степени. Достижение этого результата возможно, если педагогическая деятельность будет выстроена в логике педагогической поддержки. При этом, наиболее эффективным способом достижения метапредметной образовательной результативности является встраивание в систему педагогической поддержки событийных деятельностных образовательных технологий, синтезирующего характера.

Событийные образовательные технологии, используемые для достижения метапредметных результатов должны отвечать следующим общим требованиям:

- способствовать развитию формально-логических мыслительных структур у детей разного возраста;
- способствовать развитию механизмов и структур преобразующего продуктивного мышления;
- допускать использование в разновозрастной группе;
- способствовать формированию устойчивой внутренней мотивации на достижение успеха в познавательной деятельности;
- допускать реализацию на разных уровнях сложности.

В качестве такого рода образовательных технологий могут выступать: межпредметные и метапредметные погружения; решение задач «пределного типа», так называемых «ноогеновских задач»; детско-взрослые форсайты; образовательные путешествия; межкультурные погружения; классические попперовские «Дебаты»; настольные, имитационные, ролевые образовательные игры, проблемные уроки, «инженерные мастерилки» и др.

Для построения эффективной системы педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий необходимо: формирование из числа педагогов-предметников рабочих групп по проектированию образовательных событий на основании одной из перечисленных выше образовательных технологий; составление общешкольного плана подготовки и реализации образовательных событий; обсуждение и анализ тех разделов рабочих программ учителей, которые посвящены организации и проведению образовательных событий, нацеленных на формирование общей метапредметной результативности; разработка программы мониторинга результативности проектной работы по встраиванию событийных образовательных форматов в целостную образовательную деятельность.

6. Механизм реализации проекта.

Проект предполагается реализовать в три этапа.

№	Задачи	Действия (наименование мероприятия)	Срок реализации	Полученный (ожидаемый) результат
Этап 1. Подготовительный, сентябрь 2014г – август 2015г.				
1.	Изучить философские, психолого – педагогические труды отечественных и зарубежных авторов	Конференция «Модель педагогического процесса школы, обеспечивающая формирование творческой активности школьников 5-9 классов как условие успешной проектной деятельности».	Март 2015г.	Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по проблематике проекта.
2.	Изучить практический опыт по теме инновационного проекта			
3.	Уточнить теоретико – методологические основы проекта			
4.	Внести необходимые изменения в нормативную базу	Подготовить локальные нормативно-правовые акты и положения по проблематике проекта	Сентябрь 2014г – Август 2015г.	Созданные локальные нормативно-правовые акты и положения по проблематике проекта.

5.	Выработать предложения по видам деятельности	Создание временных творческих групп учителей	Сентябрь 2014г.	План проведения мероприятий по проблематике проекта
6.	Создать условия для реализации проекта.	Проектирование научно-методической работы школы, направленной на повышение квалификации педагогов по данной тематике. Включить в план работы школы проблемно-аналитические и проектные семинары, конференции.	Сентябрь 2014г.	План научно-методической работы школы по проблематике проекта
Этап 2. Основной, сентябрь 2015г. – август 2016г.				
1.	Разработать педагогическую стратегию педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий в целях достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы	Проектирование научно-методической работы школы, направленной на педагогическую поддержку творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.	Сентябрь 2015г.	План научно-методической работы школы по проблематике проекта. Обоснованы принципы педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.
2.	Разработать нормативную модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий	Внедрить в практику работы школы модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.	Сентябрь 2015г.	Разработана модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.

3.	Разработать методики и технологии педагогической поддержки творческой активности учащихся 5-9 классов	Работа временной творческой группы (по отдельному плану) Выступления, открытые уроки, обобщение опыта, серия научно-методических статей по проблематике проекта, создание инновационных программ	Сентябрь 2015г. – август 2016г.	Выявлены содержание, формы и технологии педагогической поддержки творческой активности детей.
4.	Разработать алгоритм педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий	Издание методических рекомендаций «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».	Август 2016г.	Издание методических рекомендаций «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».
5.	Разработать критерии, показатели, параметры и индикаторы эффективности образовательной деятельности по педагогической поддержке творческой активности детей	Работа временной творческой группы по разработке критериев, показателей, параметров и индикаторов эффективности образовательной деятельности по педагогической поддержке творческой активности детей	Сентябрь 2015г. – август 2016г.	Разработаны критерии и индикаторы эффективности педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.
6.	Спрогнозировать развитие педагогической системы образовательной организации, обеспечивающей позитивную социализацию и индивидуализацию школьников	Проектирование программы развития педагогической системы школы, обеспечивающей позитивную социализацию и индивидуализацию школьников	Сентябрь 2015г.	Программа развития педагогической системы школы, обеспечивающей позитивную социализацию и индивидуализацию школьников

7.	Спрогнозировать перспективы развития инновации	Создание инновационной модели педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий	Сентябрь 2015г.	Разработана структурно-функциональная модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы.
8.	Разработать формы и методы подготовки педагогов к деятельности по педагогической поддержке творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий	Работа временной творческой группы по разработке форм и методов подготовки педагогов по проблематике проекта.	Сентябрь 2015г. – август 2016г.	План работы временной творческой группы по разработке форм и методов подготовки педагогов по проблематике проекта.
9.	Разработать модели мероприятий по педагогической поддержке творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий	Работа временной творческой группы по созданию модели мероприятий.	Сентябрь 2015г. – август 2016г.	Разработаны модели мероприятий по педагогической поддержке творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.
10.	Разработать педагогам проекты по проблематике исследования	Создание педагогами проектов по проблематике исследования	Сентябрь 2015г.	Разработаны педагогами проекты по проблематике исследования
Этап 3. Заключительный, сентябрь 2016г. – август 2017г.				
1.	Провести анализ и теоретическое обобщение результатов инновационной работы	Аналитический семинар	Май 2017г.	Лонгитюдное исследование творческого развития школьников, лонгитюдные исследования

				образовательного процесса школы. Экспертные заключения.
2.	Провести итоговую диагностику эффективности проекта	Качественная и количественная оценка	Апрель 2017г.	Проведена качественная и количественная оценка эффективности проекта.
3.	Оформить и опубликовать результаты проведенных исследований и реализованных инноваций	Серия научно-методических статей	Сентябрь 2016г. – август 2017г.	Опубликованы результаты проведенных исследований и реализованных инноваций.
4.	Опубликовать методические рекомендации «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы»	Публикация в научно-практическом журнале	Май 2017г.	Опубликованы методические рекомендации «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы»

7.Партнеры (сетевое взаимодействие, социальные партнеры)

Сетевое взаимодействие:

МБОУ СОШ №5 является базовой по предпрофильной подготовке и профильному обучению для школ Ахтырского округа. (МБОУ СОШ №10,30,42, МБОУ ООШ № 14).

Также МБОУ СОШ №5 относится к школам положительного опыта по работе с одарёнными детьми для школ Абинского района.

На базе школы проводятся межшкольные консультации по подготовке к государственной итоговой аттестации.

В спортивном зале МБОУ СОШ №5 проходят соревнования между школами по различным видам спорта.

Социальные партнёры:

- Администрация Абинского района;

- Администрация Ахтырского городского поселения Абинского района;
- Управляющий совет школы;
- спортивные школы: МБОУ ДОД «Патриот», МБОУ ДОД ДЮСШ «Виктория»;
- МБОУ ДОД «Дом детского творчества»;
- МБОУ ДОД «Станция юных техников»;
- детская музыкальная школа;
- детская художественная школа;
- Ахтырская районная больница №3 муниципального образования Абинский район;
- МАУ «Абинский КДЦ»;
- Управление по вопросам семьи и детства администрации муниципального образования Абинский район;
- ГБОУ ДОД «Центр дополнительного образования для детей» (г. Краснодар);
- ГБОУ ДОД «Эколого-биологический центр» Краснодарского края;
- Общероссийская Малая академия наук «Интеллект будущего» (г. Обнинск);
- Общероссийская общественная организация «Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «ИНТЕГРАЦИЯ» (г. Москва);
- Государственное научное учреждение «Крымская опытно – селекционная станция»;
- опытное поле «Светлогорское» СКЗНИИС и В;
- ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный аграрный университет», кафедра «Технологии хранения и переработки растениеводческой продукции»;
- с 2015 – 2016 учебного года сотрудничество с ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет», факультет химии и высоких технологий.

8. Объем выполненных работ

На протяжении последних семи лет методическая работа школы строится не только на выявлении и поддержке небольшой группы ярко одарённых детей, но и на создание условий для массового проявления детских талантов в разных сферах деятельности.

Главным принципом школы стало создание развивающей творческой образовательной среды для самореализации детей в деятельности. С 2013-2014 учебного года МБОУ СОШ №5 является школой положительного опыта по работе с одарёнными детьми, по подготовке учащихся к основному государственному экзамену. С 2008 года школа является базовой по предпрофильной и профильной подготовке учащихся.

Одним из стратегических направлений работы школы является инновационная составляющая. Анализ работы методической службы школы показал, что наибольшая инновационная активность наблюдается в области содержания образования и

педагогических технологий. Администрация школы направила свои усилия на активизацию творческих ресурсов и инновационного потенциала каждого участника образовательного процесса. Вовлечение педагогических работников школы в краевые и районные конкурсы, фестивали поддерживают на определённом уровне инновационные процессы в школе.

Результативность участия достаточно высокая (самые значимые):

- 3 учителя победители конкурса лучших учителей РФ;
- финалист конкурса «Учитель года Кубани – 2015»;
- призер конкурса «Педагог-психолог Кубани – 2013»;
- призер краевого конкурса по военно-патриотическому воспитанию на приз им. Маршала Г.К. Жукова;
- победитель краевого конкурса на лучшую разработку цикла Уроков качества;
- победитель краевого этапа конкурса на лучшую учебно – методическую разработку по вводной теме «Наш дом – Россия» в рамках учебного комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
- призер краевого этапа конкурса «За нравственный подвиг учителя»;
- диплом 1 степени «Элита Российского образования», номинация «Лучший инновационный проект»;
- призер Россинских педагогических чтений;
- участник VII Всероссийской научно-практической конференции «Психолого-педагогические исследования качества образования в условиях инновационной деятельности образовательного учреждения»;
- участники Общероссийского Педагогического форума «Москва-Регионы-Крым»;
- участник международной Болгарско-Российской конференции «Роль библиотек и учебных заведений в распространении и изучении русской книжной культуры и русского языка в Республике Болгария».

С 2011 года на базе школы функционирует инновационная площадка «Развитие познавательной активности младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО методом проектов».

В 2013-2014 учебном году МБОУ СОШ №5 стала лидером в Абинском районе по качеству участия учителей в профессиональных конкурсах.

Педагоги, добившиеся стабильных высоких результатов, используют при работе с детьми событийные деятельностные образовательные технологии, направленные на развитие творческой активности учащихся. Данные технологии способствуют реализации творческого потенциала учащихся, усилению мотивации к изучению учебных дисциплин, развитию стремления учащихся к постоянному самообразованию и саморазвитию. В

результате развития творческой активности учащихся школа ежегодно выходит на лидирующие позиции в Абинском районе по качеству участия в конкурсах различной направленности. Только в 2014-2015 учебном году учащиеся показали следующие результаты:

- 70 учащихся (из 290) победители и призёры муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников;
- учащаяся 11 класса стала победителем зональной политехнической олимпиады;
- учащаяся 9 класса стала призёром краевого этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку;
- 8 учащихся начальных классов стали победителями и призёрами районной олимпиады;
- 2 призёра районной олимпиады по журналистике;
- 1 призёр районной историко-краеведческой олимпиады;
- 3 учащихся награждены грамотой ГБОУ ДОД «Центр дополнительного образования для детей» (г. Краснодар) за особые успехи в обучении;
- ежегодно учащиеся становятся победителями и призёрами различного уровня конкурсов «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Человек и природа», «Британский бульдог»;
- 13 учащихся победители и призёры муниципального этапа Конкурса научных проектов школьников в рамках краевой научно-практической конференции «Эврика» Малой академии наук учащихся Кубани»;
- 4 учащихся победители и призёры зонального этапа Конкурса научных проектов школьников в рамках краевой научно-практической конференции «Эврика» Малой академии наук учащихся Кубани»;
- 3 учащихся победители и призёры краевой научно-практической конференции Малой сельскохозяйственной академии учащихся Кубани»;
- учащийся 11 класса призёр олимпиады «Экология и техносферная безопасность», проводимой Кубанским государственным университетом;
- 4 учащихся призёры IX Всероссийского открытого конкурса достижений талантливой молодёжи «Национальное Достояние России» (г. Непецино, Московская область);
- 3 учащихся приглашены для участия в Российском летнем турнире – конференции «Юность. Наука. Культура – Юг» в рамках Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России» (г. Сочи, июнь);
- 1 учащийся призёр краевого конкурса «Математическая абака».
- 1 призёр краевого литературно - творческого конкурса.

Имея положительный опыт по развитию творческой активности учащихся средствами событийных деятельностных образовательных технологий, заинтересованная часть педагогического коллектива школы подошла к тому, что необходимо на базе школы

открыть инновационную площадку по теме: «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

1 сентября 2014 года по приказу МБОУ СОШ №5 была создана творческая группа педагогических работников, заинтересованная в разработке инновационной модели педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий. В творческую группу вошли члены администрации, педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники.

В октябре 2014 года для творческой группы был проведён обучающий семинар «Научно-методологические основы подготовки инновационного продукта». На семинаре были освещены теоретические основы понятия «инновация», «инновационный продукт». Определено проблемное поле.

В ноябре 2014 года состоялся экспертный семинар под руководством доцента, кандидата педагогических наук, Кулишова В.В. На семинаре была рассмотрена идеология ФГОС ООО. Поднимался вопрос, как осознанно подойти к выбору темы, какой инновационный продукт мы хотим получить в итоге работы нашей площадки.

В феврале 2015 года, под руководством Кулишова В.В., был определён план работы конференции «Модель педагогического процесса школы, обеспечивающая формирование творческой активности школьников 5-9 классов как условие успешной проектной деятельности».

В марте 2015 года была проведена школьная конференция «Модель педагогического процесса школы, обеспечивающая формирование творческой активности школьников 5-9 классов как условие успешной проектной деятельности».

На конференции был проанализирован ФГОС ООО и основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №5. Было выявлено, что творческая активность детей не является обязательным целевым ориентиром этих двух документов, несмотря на то, что в условиях быстро меняющейся ситуации общественного развития от человека требуется максимальное проявление гибкости, критичности, толерантности, умение находить нестандартные решения возникающих проблем. Перечисленные качества в большей степени присущи творческим личностям и позволяют им не только быстро адаптироваться, но и эффективно действовать в любых жизненных ситуациях, быть успешными в различных социальных общностях и экономических системах.

Также на конференции было рассмотрено понятие «творческая активность», проанализирована педагогическая и психологическая литература по проблематике проекта. Были изучены труды специалистов в исследуемой области: Д.Б. Богоявленской, А.И. Савенкова, Г.И. Щукиной, Т.И.Шамовой, Л.П. Аристовой, А.В.Хуторского, В.Н.Дружинина, Ю.В. Шарова, А.П.Тряпициной, Р.М.Грановской, В.В.Поповаи др.

Педагоги школы исследовали банк передового педагогического опыта Краснодарского края по данной тематике и пришли к выводу, что если и был опыт, затрагивающий развитие творческой активности учащихся, однако, четко не были определены характеристики образовательного процесса, обеспечивающего реализацию творческого потенциала учащихся, не выявлены в полной мере технологии педагогической поддержки индивидуальной творческой активности детей, а также не определены требования к педагогам, осуществляющим эту деятельность.

В заключение конференции учителя доказали, что в школе необходимо развивать творческую активность учащихся, так как наибольшими шансами добиться успеха обладают люди, быстро овладевающие новыми идеями и методами работы, которых не пугают изменения, способные быстро перестраиваться в новых условиях и настойчиво ищущие пути лучшего выполнения порученной им работы.

Таким образом, на первом этапе реализации проекта изучены философские, психолого – педагогические труды отечественных и зарубежных авторов, практический опыт по теме инновационного проекта; уточнены теоретико – методологические основы проекта; созданы условия для реализации проекта.

Подходя к началу реализации второго этапа проекта, в ноябре 2014г. и марте 2015г. учителя школы приняли участие в районном едином методическом дне, где проводили открытые уроки для учителей Абинского района с использованием событийных деятельностных образовательных технологий.

В ноябре 2014 года на базе школы прошёл районный семинар по теме: «Современный урок в соответствии с требованиями ФГОС ОО, как основа качественной подготовки к ГИА», где открытые уроки получили высокую оценку специалистов управления образования администрации муниципального образования Абинский район.

В декабре 2014 года педагог школы стал победителем районного фестиваля-конкурса «Педагогическая надежда», в номинации «Наставник молодого педагога». Учителем был представлен опыт работы с использованием событийных деятельностных образовательных технологий.

В феврале 2015г. педагог школы стал призёром районного конкурса методических разработок «Современный урок (занятие) в условиях модернизации образования».

В феврале 2015 года на базе школы прошёл обучающий семинар для учителей Абинского района «Современный урок: возможности и тенденции в аспекте ФГОС», на котором открытые уроки получили высокую оценку коллег.

В мае 2015 года был проведён школьный конкурс профессионального мастерства. Конкурс включал в себя тестирование педагогов по проблематике проекта, показ открытых уроков с использованием событийных деятельностных образовательных технологий и методический семинар, на котором учителя представляли свои результаты за текущий учебный год.

В течение 2014-2015 учебного года на базе школы проходили районные методические объединения. Заседания проходили с показом открытых уроков с использованием событийных деятельностных образовательных технологий.

Таким образом, педагогический коллектив школы готов к реализации основного этапа инновационного проекта.

9. Целевые критерии и показатели (индикаторы) проекта.

- увеличение числа учащихся 5-9 классов с высоким уровнем развития метапредметных результатов, способствующим их дальнейшей успешности и конкурентоспособности;
- увеличение числа педагогов, имеющих хорошие и высокие показатели по развитию творческой активности учащихся, влияющих на обеспечение качества педагогической деятельности;
- повышение инновационного потенциала и конкурентоспособность школы;
- появление мотивации и заинтересованности педагогов в проектных и экспертных мероприятиях;
- повышение качества обучающих, проблемно-аналитических и экспертных семинаров для педагогов школы по проблематике проекта;
- апробация контрольно-измерительных материалов по оценке метапредметных образовательных результатов;
- соответствие образовательного процесса в основной школе требованиям ФГОС ООО;
- локальные нормативно-правовые акты и положения по проблематике проекта;
- методические рекомендации «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

10. Используемые диагностические методы и методики, позволяющие оценить эффективность проекта.

Качественная оценка: результаты опроса родителей; выполнение рабочего плана реализации проекта; прохождение педагогами школы курсовой подготовки по различным направлениям проблематики проекта. Лонгитюдное исследование творческого развития школьников, лонгитюдные исследования образовательного процесса школы, сравнительный анализ. Экспертные заключения. Степень достижения запланированных результатов

Количественная оценка: количество созданных инновационных программ; повышение квалификации педагогических работников, занятых в проекте, в процентах к общему числу педагогов; количество публикаций педагогов по данной проблеме; количество проведённых тематических мероприятий по различным направлениям проекта.

11. Полученные результаты, доказанные диагностическими исследованиями.

Планируемые **результаты проекта:**

- развитие творческой активности учащихся 5-9 классов;
- развитие способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- развитие способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику;
- развитие способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в вопросах метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы;
- рост мотивации и заинтересованности педагогов в проектных и экспертных мероприятиях;
- повышение качества обучающих, проблемно-аналитических и экспертных семинаров для педагогов школы по проблематике проекта;
- соответствие образовательного процесса в основной школе требованиям ФГОС ООО;
- локальные нормативно-правовые акты и положения по проблематике проекта;
- методические рекомендации «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

Планируемые **эффекты проекта:**

- увеличится % детей, не испытывающих или испытывающих в меньшей степени проблемы в педагогическом, психологическом, медико-физиологическом аспектах их развития (результаты комплексного мониторинга, опросы, анкетирование);

- увеличится % детей с высоким уровнем метапредметной образовательной результативности учащихся, способствующим их дальнейшей успешности и конкурентоспособности (результаты диагностики);
- увеличится % педагогов, имеющих хорошие и высокие показатели по развития педагогических компетенций, влияющих на обеспечение качества педагогической деятельности (результаты диагностики);
- увеличится % педагогов, умеющих работать в новых условиях ФГОС ООО;
- будут созданы условия для своевременной коррекции различных трудностей в реализации творческого потенциала ребенка;
- педагоги школы смогут целостно видеть развитие творческой активности ребенка;
- повысится инновационный потенциал школы.

12.Перспективы развития проекта.

Благодаря реализации проекта будет создана инновационная модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы. Выстроенная система педагогической поддержки позволит предоставлять качественные образовательные услуги, повысить открытость и конкурентоспособность образовательной организации. Благодаря реализации проекта будут организованы совместные проекты, направленные на развитие творческой активности детей. Проект позволит объединить кадровые ресурсы образовательной организации для психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации учащихся основной школы.

13.Новизна (инновационность)

- 1.Обоснованы принципы педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.
- 2.Разработана структурно-функциональная модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы.
- 3.Выявлены содержание, формы и технологии педагогической поддержки творческой активности детей.
- 4.Разработаны критерии и индикаторы эффективности педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.
- 5.Разработаны модели мероприятий по педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий.

14. Практическая значимость

Результаты проекта могут быть использованы для организации семинаров, конференций и курсов повышения квалификации педагогов и руководителей школ. Инновационная модель педагогической поддержки творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий может быть эффективно распространена в образовательных организациях Краснодарского края. Результаты проекта могут стать элементом краевой программы «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы». Результаты проекта могут быть использованы для разработки модульной программы повышения квалификации руководителей школ «Педагогическая поддержка творческой активности детей средствами событийных деятельностных образовательных технологий как условие достижения метапредметной образовательной результативности учащихся основной школы».

15. Основные риски проекта и пути их минимизации:

- отсутствие профессионального самоопределения педагогов по отношению к необходимости владения метапредметными технологиями;
- недостаточность подготовки некоторого числа педагогов в части метапредметной результативности и неумение рефлексировать деятельность - свою и обучающихся;
- подмена метапредметных технологий ранее освоенными так называемыми «активными формами обучения»;

Пути минимизации рисков:

- системная и систематическая диагностика метапредметных образовательных результатов, которые обеспечивает педагог, их анализ с целью определения динамики изменений.
- включение педагога в исследовательскую деятельность в рамках своего предмета; внедрение в повседневную практику культурных норм рефлексии;
- командный способ работы при изучении и внедрении метапредметных технологий, экспертное сопровождение с целью соотнесения складывающейся практики с культурными нормами и образцами реализации метапредметных технологий.